

Премьера фильма Юрия Быкова “Сторож” состоится в рамках 30-го российского кинофестиваля “Кинотавр”. Картина вошла в основную конкурсную программу фестиваля.

Фильм “Сторож” – остросюжетная драма, производства кинокомпании “Инвада Фильм”, при поддержке Министерства Культуры РФ. Режиссер проекта Юрий Быков сыграл в фильме главную роль.

Сюжет фильма «Сторож»:

Главный герой картины Влад – молодой мужчина сорока лет – живет и работает сторожем в старом санатории под снос. Эта работа очевидно нужна ему для того, чтобы жить затворником. Однажды ночью в санатории появляется супружеская пара - Вера и Стас. Они в бегах. Их преследуют бывшие друзья и партнёры Стаса. Влад решает помочь супругам, потому что сам скрывается от прошлого. Каждому из героев грозит неминуемая расплата за выбранный однажды неверный жизненный путь, но, помогая друг другу, они попытаются искупить вину за прошлое.

Режиссер картины Юрий Быков: фильм “Сторож” – это камерная драма, притча о 3х персонажах, помещенных в изолированное пространство. Наедине с собой, они решают свои насущные вопросы о том, что делать со скелетами в шкафу, можно ли заслужить прощение за прошлое, и что делать, если оно заслуживается только наказанием.

Эта картина очень спокойная, статичная, в ней больше сентиментальности, драматичности, любви, и гораздо меньше социальной значимости. В отличие от моих предыдущих проектов, “Сторож” вынашивался в течение длительного времени. Для меня это попытка найти новое поле деятельности, начать новый цикл творчества и жизни. Это также важный шаг в моем творческом пути, переход от социальной и политической тематики в сторону общечеловеческой.

Генеральный продюсер Александр Котелевский о проекте: проект “Сторож” – знаковый для нашей компании, как и сама возможность работать с Юрием Быковым.

“Кинотавр” является главным внутренним фестивалем в нашей индустрии. Это один из самых сильных экспертных советов, и быть отобранным в конкурс фестиваля – большая честь. Мы очень горды этим и благодарны команде “Кинотавра” за высокую оценку нашей деятельности.

В главных ролях: Юрий Быков, Владислав Абашин, Алла Юганова

Жанр: остросюжетная драма

Продюсеры: Андрей Новиков, Александр Котелевский

Режиссер-постановщик и автор сценария: Юрий Быков

Оператор-постановщик: Владимир Ушаков

Художник-постановщик: Эдуард Гизатуллин

Художник по гриму: Полина Стаценко

Художник по костюму: Полина Гречко

Производство: Кинокомпания «Инвада фильм» при финансовой поддержке Министерства культуры РФ.

Кадры со съемочной площадки:

<https://yadi.sk/d/lb-lvzsa9Z94KQ>

Юрий Быков – режиссер фильмов **«Майор» (2013)**, **«Дурак» (2014)** и **«Завод» (2018)**, сериалов **«Метод» (2015)** и **«Спящие» (2017)**. В ноябре 2018 года картина Юрия Быкова **«Дурак»** была признана лучшим российским фильмом последних 15 лет по итогам зрительского голосования на портале «КиноПоиск».

Контактное лицо: *Мария*

+79850451573, mkotel@invadafilm.ru